

为何要传福音

唐崇荣 著

“希望之声”经作者同意发表此网络版。欢迎自由下载，打印及分发。

希望之声

<http://www.voiceofhope.com/jtzw>

1999

《哥林多前书》第九章 16-22

我传福音原没有可夸的，因为我是不得已的。若不传福音，我便有祸了。我若甘心做这事，就有赏赐。若不甘心，责任却已经托付我了。既是这样，我的赏赐是什么呢？就是我传福音的时候，叫人不花钱得福音，免得用尽我传福音的权柄。我虽是自由的，无人管辖，然而我甘心作了众人的仆人，为要多得人。向犹太人我就做犹太人，为要得犹太人。向律法以下的人，我虽不在律法以下，还是做律法以下的人，为要得律法以下的人。向没有律法的人，我就作没有律法的人，为要得没有律法的人。其实我在上帝面前，不是没有律法，在基督面前，正在律法之下。向软弱的人，我就作软弱的人，为要得软弱的人，向什么样的人，我就作什么样的人，无论如何，总要救些人。凡我所行的，都是为福音的缘故，为要与人同得这福音的好处。

为什么我们要传福音？

基督徒都知道，最难做的工作是传福音。

传福音的工作，并不像我们刚刚信主的时候所盼望的，一传就有许多人归向主。那个时候，我们的确是那么火热、单纯的盼望，但经历了一段时日以后，我们知道并不是那么简单。虽然如此，当我们知道传福音的困难以后，还能保留传福音的原有心志，这样的基督徒，是蒙上帝特别喜悦的。

许多青年人奉献的那一天，毫无保留地把自己奉献在主的面前，但是当他遇到困难的时候，火热的灵性就慢慢冷却下来，从奋勇的争战中，慢慢逃避、退缩，直到年老的时候，福音的热忱不再，生活与所信的道，已是完全不同的两回事。

我十七岁奉献作传道，三年里就讲了八百次的道，除此以外，我也在路边分单张，到医院里面个人布道，在学校的门口、路口与人一同祷告，劝人接受耶稣基督。

我念神学的时候写了一篇见证，在文末我这样写：『主啊，求你帮助我，不让我的神学知识慢慢增加以后，变成冷淡的法利赛人；主啊，帮助我，让我不失去起初的爱心；不做一个鸣的锣、响的钹，却没有福音的能力在我身上。』上帝听了我的祷告，从一九五七年正月份奉献，三月份第一次讲道，至到今天（一九九七年）已经是四十年又六个月了，上帝仍然保守我；上帝的能力还在我的身上；上帝赐给我的火热没有减退，这是上帝的保守。这种的火热是教会最需要的，继续不断焚烧的灵火，对一个事奉的人是十分宝贵的。

我以最近火热的事奉为例，与大家分享：上星期五，我从雅加达飞到两千公里外的小岛带领一个聚会，是一个已经有了五十周年历史的区会，那天晚上参加聚会的人数共有两万，飞机下午一时抵达，半小时后我开始讲道，一直到下午三时；吃了一点东西，三时一刻再讲道直到五时，休息洗澡后，已经累得精疲力尽；七时开始在一堂的聚会，我一上台，看见两万多人站在台下，我便奋不顾身，忘却自己的疲累，忘记身体的软弱，我大声疾呼，把上帝的话传讲清楚，那天晚上上帝给我很好的安息；第二天早上讲道后才飞回雅加达；星期一，主讲另一场四千人的神学讲座，这是我在雅加达所举办过的第二大規模的神学讲座，讲座完毕，隔天我就赶到这里来。

为什么要传福音？当教会已经满座了，我们还要传福音吗？当科学已经这样进步了，我们还要传福音吗？当教育越来越普及，许多人都有了高深的知识，我们还传福音吗？当物质文明越来越丰富，大家都丰衣足食，我们还要传福音吗？当文化越来越高，许多人已经懂得优越的哲理和思想，懂得做人的伦理道德基础，我们还要传福音吗？当生活已经很富裕了，我们还传福音吗？当东西方的冷战已经结束，国与国之间已经越来越谅解了，我们还需要传福音吗？为什么在廿世纪这样先进的社会里，科技已经高度发展了，我们还要传福音呢？难道传福音是奉行故事？以前的人这么做，我们依样画葫芦吗？亲爱的弟兄姐妹，我很严肃的对你说，《圣经》给我们的教导，不是如此。

为什么我们要传福音？因为在人类的社会里面有一个永恒不变的需要；因为我们知道人性的深处有永远不改变的本能需求，所以我们传福音！

我要从七方面与大家一同思想，为什么传福音？

第一：因为上帝在永恒中间定了藉着福音拯救人的计划，这是上帝的旨意。

为什么传福音？因为上帝的旨意。上帝的旨意是什么？上帝的旨意就是藉着耶稣基督的死和复活完成拯救罪人的计划，然后藉着他的教会，那些曾经经历福音大能的人，再把这个好的消息传给别人。

上帝的计划一定要成全。有一些人误会了拣选的道理，误会了预定论的道理，所以他们认为上帝既然已经计划了，已经预定了，我就不必去做了。亲爱的弟兄姐妹，这座礼堂在建造之前已经通过的各项计划，难道计划以后就不必动手建造吗？建造就是要把所计划的行出来。上帝预定，上帝计划，上帝拣选，就是要我们照他的心意去行，所以上帝的预定，不应当成为我们懒惰不传福音的原因，也不应当成为我们不为主工作的藉口。因为上帝的预定和计划，是在时间的「进程程序」中表达彰显。这里有两个神学的名词要表达，就是「上帝永远旨意中的计划」和「在历史进程中工作的程序」，这两个一定要配合。

如果上帝预定人得救，那么人就会得救（因为上帝是有能力的），为什么耶稣到世界上来？耶稣到世界上来，就是在历史中间成全永恒计划所定的事情。上帝在永恒中间定下了在历史过程中所要行的，两个配合起来，这样上帝不但预定，上帝不但拣选，上帝不但计划，上帝也在历史中间，施行他所计划的事情。耶稣基督道成肉身到世界上，无论是先知的预告，使徒的解释，信徒把这事传扬到世界各方各族各民各方言中，这些的程序都是要把上帝的计划彰显出来。所以传福音是应当火热，殷勤，顺服，倚靠圣灵而做的。

为什么传福音？因为这是上帝的旨意，上帝用传福音来成全救人的计划，上帝藉着差派人向人传福音的方法，把选民彰显出来。上帝只藉着人，而不用天使传福音。为什么上帝不用大有能力的天使，遵行他命令的天上的灵体来传福音呢？为什么上帝要用悔改后的罪人去传福音呢？因为天使从来没有经历救恩的资格，也没有经历救恩的滋味和经验，所以没有办法传福音。如果我把一篇讲章交给非基督徒来念，他可以照着我所写的每一个字都念出来，但他不可能在重要的字句上有足够的恳切和负担，因为这不是他生命能流露和传达的信息。我的讲章叫一个无神论的人来念，和我自己站在这里传讲是完全不一样的，因为我知道讲到哪一句话的时候，我要加重语音，讲哪一句话的时候，我要恳切的表达，讲哪一句话的时候，我要把我整个心投入，因为我经历了这件事情。天使唱的歌比我们好听，天使所讲的话比我们响亮，天使的能力比我们更大，但是上帝就是不用天使传福音。上帝用你，上帝用我，因为上帝定的旨意就是这样，上帝用的方法就是这样，上帝用的器皿就是你，就是我。用我们这些亲身经历过救恩的人去传福音，这是上帝的旨意，这是上帝的计划，这是上帝的方法。

第二：因为耶稣基督差派我们出去。

传福音是上帝的旨意，上帝的旨意是不可以改变的，上帝的旨意是永恒的，加尔文(Calvin, John)讲过一句话：『除了上帝自己以外，没有任何一件事比上帝的旨意更大。』因为上帝的旨意是最大的，所以才有创造的工作，才有救赎的工作，才有差遣人传福音的工作，才有启示真理的工作，这些工作都是从上帝的旨意引伸出来。

不但如此，耶稣基督差派门徒时说：『你们往普天下去，传福音给万民听。』『你们要去，使万民做我的门徒，奉父子圣灵的名，给他们施洗，凡我所吩咐你们的，都教训他们遵守，我就常与你们同在，直到世界的末了。』是耶稣基督差遣人出去。有些时候，我讲了一些重要的话，我的学生没有留意听，到了我忍无可忍的时候，就对他们说：『我是你的院长，你的老师，连我的话都不听，你要听谁的？』我不是生气，我只是心里在哀叹：『你到底要听谁的？』今天我对教会说：『连耶稣基督的差派你都不尊重，那你还说你是基督徒吗？』我相信，如果政府今天寄来一封信，叫你明天到某部门的办公室去，

你马上就去了；如果总统叫你做一件事，你一定不敢推辞。总统是谁？他不过像你像我，有一天要向上帝交代的人而已。我们今天轻重不分，看重人的工作，看轻上帝的工作；自己的工作很重要，上帝的工作不重要；我们把上帝的国，上帝的事工，上帝的心意看得很淡，把自己的工作，赚钱的机会，家庭的小事，看得很重要。

耶稣基督说：『天上地下所有的权柄，都赐给我了，所以你们要去。』请问，有哪一个总统或是哪一个君王，差派人出去做事的时候，讲过这样的话？他只能说：『百姓选我做总统，现在我有这个权柄，我派你去。』一个总统只能代表一个国，代表一个政府，但是耶稣基督说：『天上地下所有的权柄，都赐给我了，所以你们要去。』是耶稣亲自差遣我们出去。如果基督徒真正明白我们所读的《圣经》是何等严肃，我们的生活就不会那么松弛，随便自我赦免，自我解释，过着一个不遵行上帝旨意的生活。

有时我真是人累了，累得不想再出门，我心里对上帝说：『如果今天你要我上天堂，求你让我先睡两个月好不好？因为这几十年我睡得太少了。』我真的累得不得了，但是，当我站在讲台的时候，我对主说：「主啊，求你用你的力量支持我。」

亲爱的弟兄姐妹，我们一定要传，因为这是上帝的差派，上帝的工作不能等，不能忽略，不能轻看，所以我们一定要遵照上帝的旨意。

为什么要传福音？因为基督的差派，除非你把基督当成一个普通人，你才可以随便敷衍他，如果你真的知道基督是万王之王，你就知道他的差派是很严肃的。

我不知道你听《哈利路亚》的时候有什么感想？韩德尔(Handel G. F.)在「世上万国万邦必成为我主基督之国 (The kingdom Of this world is become the Kingdom of our Lord, and of His Christ)」的这一段用了两次，而且是加重的语气来强调万国都成为我主基督和他的国度。不但如此，韩德尔用那一句话作结束的精神表达，以后也影响了贝多芬(Beethoven, Ludwig van)的第五号交响曲，在《命运交响曲》的第四乐章，贝多芬抄袭了韩德尔的精神，来表达他的得胜，而真正得胜的不是人的命运，真正得胜的是耶稣基督万王之王的国度。

我们今天为什么做主的工作？因为基督的差派。这样，每一个做主了的人都要知道，我正在做基督所差派的工作，人喜不喜欢我，恨不恨我，接纳不接纳我都是小事，我在地上有多少酬劳，有多少的成果也是小事情，我已经做了那差派我的基督的工作，感谢上帝。耶稣基督说：『父怎样差遣了我，我也照样差遣你们。』基督的差遣就是上帝差遣的延伸，基督的差遣就是最高权柄差派的表达，凡顺服基督差遣去传福音的人，就是遵行上帝旨意的人。

第三：圣灵用上帝的爱激励我们，使我们没有办法不传福音。

许多时候我们肉体软弱，身体疲乏，心灰意冷的时候，会自言自语的说：「我没有力量做下去了，但是没有办法，上帝的爱在激励我们。」所以保罗在《哥林多后书》第五章第十四节说：『原来基督的爱激励我们。』我就受了这节《圣经》前面那两个字的吸引，上帝的爱的激励是这节《圣经》最重要的一句话话，但是，「原来」这两个字更吸引我，保罗说「原来」，因为他自己也不明白，到底是什么原因使他能够继续不断的拚死命做工？当宋尚节还在世上的时候，他曾经把自己和王明道、倪柝声、王载做比较，然后他说：「我唱诗不如王载，我解经不如倪柝声，我的语言不如王明道，我其它的恩赐不如计志文，但是我老宋拚老命。」他这样讲：「我许多事不如别人，但有一件事，我没有必要自卑，我老宋拚老命。」他把一生都投在传福音的事工上，上帝赐福印证，他的工作胜过许多传道人的工作。

我们今天为什么事奉主呢？因为我们没有办法不做这个工作，上帝的爱在我们里面激励我们。保罗在事奉主的时候，有『江河的危险，盗贼的危险，同族的危险，外邦人的危险，城里的危险，旷野的危险，海中的危险，假弟兄的危险。』但是他还是继续作，他曾经给人鞭打五次；他曾经被人用石头打得差不多要死了，被丢在城门外面。保罗为主为福音工作得那么辛苦，他还是继续做，连他自己都感到莫名其妙，为什么要这样做？到底为什么？后来他找到一个原因，『原来基督的爱激励我们』，原来圣灵

用这伟大的十字架的爱激励人的时候，人就没有办法停留在那里，人就没有办法停下来，人就没有办法懒惰，人一定要去做。

两天前有人对我说：『唐牧师，你太辛苦了，我不能想像你怎么能这样做？为什么你这样做？为什么要这么做？』我听完了一点也不自艾自怜，我回答他一句话：『因为基督的爱激励我，我才这样做。』另外一位长老对我说：『你安排的行程，我看都不敢看，单单看你的行程我就累坏了，我真不能想像，你那样疲累还到处去继续的讲道？』我对他说：『每一次我最累的时候，上帝都给我最好的聚会，当我最疲倦的时候，聚会的气氛就好得不得了，圣灵做更大的工作。』我一生一世都在见证这个圣灵工作的事实，我怎敢后退呢？

感谢上帝，当我们最需要能力的时候，他就在你身边，当我们自己软弱的时候，他就加力量给我们，他就用他自己的能力来刺激我们，感动我们，激励我们。

「激励」在原文的意思是表达有一种很特别的力量使你没有办法强忍，那个推动力，在你身内身外不断的推动你，我用两个比喻来解释，你就比较清楚了：

第一，就好像你肚子不舒服的时候，不能再忍受了，无论如何都必须上厕所去，催使你去了结的那个力量叫着「激励」，我想每一个人都有这样的经验。感谢上帝，我讲道讲了两万五千次，只有两次在台上讲到一半的时候感到不能再忍了，但我还是强忍，再讲下去，最后无法再忍的时候，我请会众唱诗，唱《十字架》三次，然后快快跑到后面去，等我回来的时候，他们刚好唱完第三次，我就继续讲下去。第二天，我再讲道的时候，他们说：『昨天唐牧师到后面祷告了再出来。』我坦白的告诉他们：『不是，我昨天是到后面了结了再出来。』结果哄堂大笑。两万五千次讲道，这样的事只发生过两次，不该感谢上帝吗？虽然是站在讲台上，但是还是没有办法，一秒钟都没有办法忍受，就是那样急。

主的爱激励我们，使你不能不传福音，因为那个力量推动你，让你无法控制自己。

第二：像一个女人快要生产了，阵痛催她到了不能再忍受的地步，一定要把婴儿生下来。

传福音也是如此，当我们传福音的时候，主的爱激励我们，我们没有办法对主说：「主啊，慢慢来，我以后才来，等我神学毕业了才来。」主的爱激励你，使你没有办法推辞，使你没有办法等候，使你没有办法懒惰。

当主的爱激励你的时候，就像一个人走入了大河，起初，河水尚浅，越走越深，水就从你的脚踝慢慢的涨到你的下肢，你的膝盖，你的大腿，到你的腰的时候，你发现你没有办法用自己的力量走路了，你已经被河水浮了起来开始漂浮。你不能按刚才在河边走路那样，一步一步随看自己的意思行，不是照你的意思，是照河流的意思，把你冲到它要冲你去的地方。

当上帝的爱激励人的时候，我们没有办法随看自己的意思、自己的计划来行事，我们没有办法靠着自己的意念来做上帝的工作，因为上帝的爱把我们挑起来，上帝把我们带到一个不能抗拒的爱的潮流里面，照着他的旨意和方向走去。

为什么传福音？因为上帝永远的计划；为什么传福音？因为基督差派的大使命；为什么传福音？因为圣灵用十字架的爱激励我们，使我们没有办法照着自己的意思行事。

第四：因为这是人类历史中唯一的拯救办法。除了耶稣基督的十字架以外，没有别的救法；除了耶稣基督的宝血以外，没有别的拯救能力；除了耶稣基督以外，没有别的救主。

虽然人类的文化、思潮越来越高超；哲学、教育越来越普遍，但是还是没有办法解决人心灵的空虚；没有办法解决人类道德、伦理的沦丧；没有办法使人建立真正的意义和价值。无论西方的社会，无论东方的社会，正在很清楚的传出一个信息：人在虚空的中间，人在没有方向的中间，人在没有盼望的中间；人需要一个新的力量来改正人，来纠正人，来使人更新，使人重生，使人变化，这个力量就是福音救人的力量。

我们为什么要传福音？因为这是唯一的救法。上帝没有用别的办法来拯救人，上帝没有预备另一条

道路使人回到他面前，上帝没有用别的道理使人明白怎样回到他的面前。耶稣基督说：『我就是道路，真理，生命，若不藉着我，没有人能到父那里去。』因为这是唯一的，所以我们没有别条路，我们没有办法，我们只能照这个方法传福音，我们一定要传福音，这是唯一的办法。

虽然文化有伟大的理想，教育有伟大的方法，人间的哲学有许多伟大的内容包含在里面，但是，它们没有办法产生拯救的功能，没有办法改变人的生命，没有办法带给灵性永恒的盼望，没有办法使人的罪得赦免，没有办法重生人的生命。

感谢上帝，耶稣基督的救恩是超越文化、超越科学、超越哲学、超越道德、超越宗教，那是上帝拯救人唯一的办法，所以我们一定要传福音。

第五：因为我们每一个人得救以后，上帝就把亏欠感放在我们的心里，这灵魂的亏欠感不断的在得救的人的心灵深处呼唤：「你的弟兄在哪里？你的同胞在哪里？你的父母在哪里？你的亲戚朋友在哪里？你的同事同学在哪里？你的配偶在哪里？你的国家在哪里？你的城市里的居民在哪里？」

我二十一岁的时候，这个亏欠感在我内心深处感动我为了一首诗歌：「你的灵魂在哪里？你的兄弟在哪里？他在灭亡之中，他在罪恶之中，他在黑暗之中，为何不救他？」

一个已经真正清楚得救的基督徒有五个记号，五个记号里面的第五个记号就是对灵魂的关切。我把这五个记号提出来：

一：一个真正知道自己得救的人是一个听过基督为他死而复活的道理的人。因为他已经听过，他知道耶稣为他死，耶稣为他复活，他相信他，这是第一个记号。

二：他听过以后，曾经受圣灵的感动，称他为主；接受他做他个人的救主，他归向他，请他进到他的心中，于是生命改变了。

三：一个真正得救的人，他的心灵里面产生了永恒的变化，使他脱离世界情欲而带来的败坏，他开始与上帝的性情有份，爱上帝所爱，恨上帝所恨，这是第三个记号。

四：他不但有了他的性情，能爱他所爱，恨他所恨，他还追求渴慕属灵的事情，他对祷告、对《圣经》、对属灵的价值有了新的看法，有了新的定义，有了新的估计，他对待属灵的事与从前不一样，这是第四个记号。

五：他开始关心别人的灵魂。一个从来不关心别人灵魂的人，怎能说是一个真正得救的人？从来不管别人得救不得救的人，怎能说是重生的人？一个重生得救的人一定关心别人的灵魂。亲爱的弟兄姐妹，一个只爱唱诗，除了参加诗班什么都不作的人，不一定是得救的人；一个只爱做执事，在教会做招待员，对人灵魂的失丧毫不关心的人，不一定是一个得救的人；一个只奉献金钱，此外什么都不管的人，也不一定是个得救的人。

一个真正得救的人，一定关心别人的灵魂，这是没有办法逃避的，因为这是一个生命的记号。当你看见你的弟弟在被火烧着的房子里，你说：「不要紧，因为人总有一天会死，感谢主！」我怎能相信你是他的兄弟？我也不相信你爱他；你说：「不要紧，我为他预备棺材好了。」那不行的，因为这不是关系到钱的问题，不是关系到平常我对他好不好的问题，这乃是生死的问题，我是他的哥哥，我不能眼巴巴的看着他被火烧死，我一定要大喊大叫，用各样的办法将他抢救出来，「火烧了，出来吧！」你冒着自己被火焚烧的危险跑进去，把他拉了出来，这就证明你和他的生命有关系。

我十六岁的时候开始学唱那些难度比较高的诗歌，我用德文背唱海顿(Haydn, Joseph)所写的《四季》，我也唱《弥赛亚》，那时我还没有得救，我只爱音乐，我心里不是在赞美上帝，我在告诉弟兄姐妹：「我很会唱歌。」直到我真正得救以后，每一次我唱《哈利路亚》时，我知道他是万主之主，万王之王；每次我唱《荣耀归主》的时候，我心里真是愿意把一生一世，一切的荣耀都归给他；每次我唱《十字架》的时候，就像在他十字架的下面，让他宝血洗净一样，重新温习他拯救我的大能。

亲爱的弟兄姐妹们，一个真正重生得救的人，是一个关心别人灵魂的人，请问：你信主多久了？你

有没有为主作见证？保罗说：『向犹太人，我就作犹太人，为要得犹太人。向律法以下的人，我虽不在律法以下，还是作律法以下的人，为要得律法以下的人。向没有律法的人，我就作没有律法的人，为要得没有律法的人。其实我在上帝面前，不是没有律法，在基督面前，正在律法之下。』为什么？『无论如何，总要救些人。』

有一次我到马来西亚最荒蛮，最深入的内地去，我搭飞机到了新加坡，再换飞机到古晋，再从古晋飞到美里，再换小型的飞机到内地去，在这之前，我没有到过那样没有开化，那样落后的地区。他们住在「长屋」里，欢迎我的时候，把他们认为是最好的食物，像豆腐那么一大块的肥猪油拿出来招待我，这是他们招待最尊重的客人的食物。吃不吃呢？吃了一定心脏病，不吃一定得罪他们，为了主的缘故，为了不叫他们的心难过，我吃了一口，他们就很高兴，后来趁他们谈话分心的时候，我快快把它丢出窗外。

为了主的缘故，为了救一些人，你总要像他们那样的生活。在犹太人中间作犹太人，在希利尼人中间作希利尼人，在化外人中间作化外人。

他们请我住进一间空间很低的浮脚锌板瓦屋里，屋子下面的猪，鸡，狗不停的吠叫，半夜三点，鸡的声音，狗的声音就吵开了，我气得不得了，因为一天我要讲道三次，一次三个钟头，身体累得不得了，晚上又被吵得不能好好睡觉，我用录音机把那些声音录下来，在录音带的外盒写上《鸡犬不宁交响乐》；我在他们中间传福音二十八天，只有一天在洗澡房里洗澡，其他的二十七天都是在河里洗身。我体会什么叫做在化外人中间像化外人，在犹太人中间像犹太人，为要得着他们，无论如何，总要救些人。

亲爱的弟兄姐妹，我盼望到你们中间来可以成为你们当中的一份子，可以了解你们的心，有，了解你们的语言，了解你们的思想，了解你们，体会你们内心所需要的是什么，使我可以适当的时间里，照着主的旨意向你们传讲适当的信息。

我们还需要多多跪下恳切的祷告，求主使用我们，把爱灵魂的负担的加给我们，使我们有亏欠的感觉，『无论是希律尼人，化外人，聪明人，愚拙人。』保罗在《罗马书》第一章说：『我都欠他们的债。』一个真正得救重生的记号，就是福音的亏欠感。

六：因为无论什么时代，人都需要这个福音，包括那些知道需要和不知道需要的人。

一个有需要的人不知道自己有需要是很可怜的。当中国唐山大地震的时候，有几件很矛盾的事件发生：

第一，大地震前几天，中国的地理地震学会的会员在唐山开会，并且发表了一份文告，宣告这一带最近几天没有地震，但是过了几天地震就发生了。

第二，那是中国有史以来最大的地震之一，差不多有八十万人蒙难。当时的国家主席毛泽东先生宣布：『我们不需要外国人的帮助。』因为他的傲慢、自大，他在需要中不感到需要。

人需要耶稣，人在罪恶痛苦中，但是有人说：『我不需要耶稣！』这是传福音的困难。传福音不在于怎么样讲，有没有口才，乃在于怎样使罪人发现他是罪人，使罪人知道他需要耶稣，使他知道他所反对的耶稣，就是那唯一能拯救他的救主。

传说纽约有一个人，他的独生子得了一种怪病，这种病没有几个医生懂得医，他听说有一个医生有办法，就打电话请那位医生到他家里来，他对医生说：『只要你肯来，多少钱都不要紧。』医生对他说：『不是钱的缘故，乃是因为我太忙了。』那人继续求他：『我只有一个孩子，他是我的独生子，快要死了，请你来。』后来医生说：『好，我会在凌晨两点以前，到你那里，我工作太多了，但我会尽量到你那里去。』到了将近一点半的时候，这个人见医生还没有来，便想亲自到医生那里去请他来，到了路口，想要租计程车，但是苦等了好一会儿，还等不到计程车，刚巧这时有一辆车子经过，他就跑出去将车子拦住，对司机说：『请你下车，我要借用你的车。』他想借这部好车去把医生载来，那人说：『不行，我有重要的事，我不能让你用我的车。』他说：『我一定要用你的车。』那人坚持不把车借给他，他便

拔出手枪把那个人当场打死，然后驾着他的车到医生家里去，当他叩医生的家门时，医生的太太出来开门，问他：「有什么事？」「我请你的丈夫过来我家，现在时间到了，他为什么还不过来？」她说：「他已经去了！」「那为什么还没到？」医生的太太指着他驾来的车子说：「他就是驾这部车子去的呀！」「哎呀！」这个人才知道刚才打死的那个人，就是唯一能救他孩子的人。

亲爱的朋友，今天世界的情形就好像是这样子！中国人要什么？「我们要马克思(Marx, Karl)。」中国人要什么？「我们要恩格斯(Engels, Friedrich)。」中国人要什么？「我们要无神论。」最近的几十年，中国人才知道马克思的理论使中国越来越穷，更妄说要救中国了。中国人无论在大陆，在台湾，在海外，都不以为需要耶稣，以为可以用自己的方法和手段富国强民，但是，经过了这几十年，当我们的钱越来越多的时候，也正是道德越来越败坏的时候，我们的青年人年纪轻轻就开始飙车，赌博，犯法，犯罪，就是不要耶稣，请问：这世界要往哪里去？

我们为什么传福音？因为我们知道这世界需要耶稣，但是这个世界却不觉得需要耶稣，这是一个很可怜的世界，我已经把内心所有重要的话都讲了出来，如果你还不愿意有份于布道工作的话，请问你要做个怎样的基督徒？愿主的恩，主的爱激励我们，为所信的福音齐心努力，同心合一，兴旺上帝所托付我们的工作。

第七：因为有一天我们都要站在上帝面前受审判，所以我们传福音。

上帝要审判所有的人，所有的人都没有办法解决他们的问题，所以我们要把福音传给他们。《哥林多后书》第五章第十一节说：『我们既知道主是可畏的，所以劝人。』我被这段经文深深的感动，因为旧约《圣经》有很多次提到敬畏耶和华，而新约《圣经》除了在《使徒行传》出现过几次，《希伯来书》，《以弗所书》和《哥林多后书》第五章有这么一些的记载，就不太多有敬畏主的经文了。

『既知道主是可畏的，所以劝人。』亲爱的弟兄姐妹，有一种罪叫做不讲话的罪，在你该讲话而你却选择不出声时，你以为「不要生事啦，免得他讨厌我，算了，我不指出他的不对，这样就没事啦。』你正在犯罪，犯静默不讲话的罪。这种的罪记载在《圣经》《以西结书》第三章第十八节：『耶和华……说：我何时指着恶人说，他必要死，你苦不警戒他，也不劝戒他，使他离开恶行，拯救他的性命，这恶人必死在罪孽之中，我却要向你讨他丧命的罪。』因为你不讲话，所以他死了，因为你不警戒，所以他灭亡了。所以那些不传福音的人也要受上帝的审判。

我盼望教会能够觉悟，悔改，求主赦免我们不传道，不传福音的罪。许多牧师传道把基督徒娇生惯养了，祷告时只求自己成为蒙恩，蒙福的人，没有教导他们「若不传福音就有灾祸了」的道理，上帝感动先知以西结说出不警戒人，劝戒人，上帝要向你追讨那个人丧命的罪，若是教会不传福音，上帝也必追讨。

保罗这句话很有意思：『既知道主是可畏的，所以劝人。』那个人有一天要站在上帝面前，上帝是可怕的，上帝像烈火一样，那些落在永生上帝手里的人是没有办法逃罪的，『我们若忽略这么大的救恩，怎能逃罪呢？』上帝的道已经传了下来，机会已经赐给了我们，我们抗拒耶稣的福音，我们怎能站在上帝的台前？当羔羊发怒的时候，谁能抵挡得住呢？讲台上很少传讲这些信息，但这些都是上帝的话：『地上的君王、臣宰、将军、富户、壮士和一切为奴的、自主的，都藏在山洞，和岩石穴里，向山和岩石说：倒在我身上吧，把我们藏起来，躲避坐宝座者的面目、和羔羊的忿怒。因为他们忿怒的大日到了，谁能站得住呢？』韩德尔的《弥赛亚》里有一首诗唱到「他一显现谁能站得住呢(Who shall stand when He appeareth)」，是以第四音或男低音独唱，这首诗歌用的旋律和格式，在全曲的《弥赛亚》里面再没有任何一首诗歌是用同样的唱法表达。当我唱那首诗的时候，我内心深深的发抖，当耶稣基督出现的时候，圣子再来的时候，谁能站在他的面前？

因为知道主是可畏的，所以我们传道；因为知道主是可畏的，所以我们劝人；因为知道主是可畏的，如果我们没有传道，有许多人要受审判，在上帝公义的忿怒里，一定要灭亡。为这个缘故，我们一定要

传福音给他们。你说：「我传福音给他们，他们抗拒，他们看轻，他们拒绝，他们把我大骂一顿，怎么办呢？」不要紧，因为你已经蒙救赎了，他骂你一句，你在天上的赏赐就多一点；他越讨厌你，主越爱你；人厌倦你，讨厌你，你越传福音，你在天上的赏赐越大。不要为暂时所受的苦不甘愿背十字架，要为十字架换来永远的冠冕而努力。

我们为什么传福音呢？因为有一天我们都要受审判。

亲爱的弟兄姐妹，这七大点常常提醒我要继续不断的传福音，盼望也成为你传福音的激励。

我再重复一次，我再给大家复习一次，为什么要传福音？

第一，这是上帝救人的计划，是上帝永远的旨意，上帝的旨意一定要成全。

第二，基督从死里复活以后差派门徒，是大使命的差派，是上帝的儿子，万王之王的命令，所以我们要遵行。

第三，圣灵重生了我以后，就激励我，感动我，使我一定要传福音，我没有办法拒绝，我没有办法懒惰，因为爱的激励在我的身上。

第四，天下人间除了耶稣基督以外，没有赐下别的名叫人可以得救。文化，宗教，哲学，科学，教育等等，没有办法改变人心，除了耶稣基督救人的道理。

第五，我们里面有个亏欠的感觉，我们若不传福音给别人，我们的心会很难过，我的弟兄，我的朋友，我的同学，我的邻居，我的同事，甚至我的父母，儿女，我怎么能让它们灭亡呢？

第六，这是人的需要，可惜他们自己不感觉需要，所以我要加倍努力，不单只供应他们的需要，还要叫醒他们的灵魂，让他们觉得他们是有需要的。

第七，因为我们与我们福音的听众，有一天都要站在上帝面前受审判，上帝是可敬畏的，所以我们要传福音。

愿主藉着这些话激励我们，感动我们，复兴我们，让灵火焚烧在我们的心里。